

НОВЫЕ ПРИНЦИПЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ПАРАМЕТРОВ ЧЕЛОВЕКА И ВИЗУАЛИЗАЦИИ АУРЫ

В.А. Минкин,
ООО «МП «ЭЛСИС», Санкт-Петербург, minkin@elsys.ru

Человечество давно использует термин аура, когда говорится об изображении или информационно-энергетической структуре, отражающей не только физические, но и нематериальные (психические, духовные) свойства живых объектов. Тысячи лет только избранные говорили, что они видят ауру человека, за это они в разные времена подвергались гонениям или, наоборот, были почитаемы, как колдуны или боги. Столько лет, сколько существует наука, ученые стремились создать объективные системы и средства для визуализации ауры человека и интегральной оценки его психофизических параметров. К сожалению, до настоящего времени эти попытки не имели реального общепринятого успеха.

Наиболее интересные технические принципы и технологии оценки состояния человека были разработаны в середине XX века доктором Рейнхольдом Фоллем (электроакупунктура) в Германии и супругами Кирлиан (эффект Кирлиан) в СССР.

Для получения кирлиановского изображения объект (чаще всего палец или ладонь человека) помещают в мощное высоковольтное и высокочастотное поле, регистрируя слабое свечение, возникающее вокруг объекта, в фиолетовой и синей областях оптического спектра. Интенсивность и форма данного свечения несут информацию о психофизических параметрах человека, что может быть использовано как для диагностики, так и для построения условной ауры вокруг человека.

Однако, при помещении объекта в мощное высоковольтное и высокочастотное поле нарушается один из классических принципов получения биоэнергетической информации, заключающийся в том, что средство измерения не должно активно воздействовать на объект. При этом, при получении кирлиановского изображения могут изменяться не только нематериальные, но и реальные физические свойства объекта.

Другой существенной проблемой кирлиановских изображений является невозможность получения изображений реальной, а не программно построенной, ауры (изображения) всего человека или даже его части, например лица.

Двух вышеприведенных ограничений вполне достаточно, чтобы понять разницу между кирлиановским изображением и реально наблюдаемой аурой. При этом кирлиановское изображение, конечно, может успешно применяться для физиологической или психологической диагностики, как и другие средства и методы оценки определенных отдельных параметров человека, например электроакупунктура или пульсометрия, дополняя физическое изображение физиологическими параметрами.

К методам электропунктурной диагностики относят методы, в которых в диагностических целях используют корреляции между изменениями электропроводности точек измерения, расположенных на коже (ТИ), и функциональным состоянием органов и систем организма. Основы электропунктурной диагностики заложены в 50-х годах в Германии Р.Фоллем, и с тех пор метод получил широкое распространение во многих странах в практической медицине. В то же время за прошедшую половину столетия не было проведено научных исследований, определяющих диагностические возможности метода Р.Фолля, по поводу достоверности которого существуют противоречивые мнения.

Компьютерная электроакупунктурная диагностика по методу Р.Фолля является новым важным этапом в развитии метода. Компьютерная технология сделала возможной автоматическую регистрацию показателей измерений, построение программной ауры, отражающей состояние человека, оперативную статистическую обработку полученных данных для оценки функционального состояния организма больного, поддержание в консультативном режиме обширного справочного материала по электроакупунктурной диагностике, рефлексотерапии и гомеопатии. Только с помощью компьютерной технологии стало возможным создание медикаментозного селектора - электронного

устройства, содержащего информацию о свойствах диагностикумов и гомеопатических препаратов, используя которые можно провести уточнение электропунктурного заключения и оценку действия гомеопатического препарата. В связи с этим оценка информативности компьютерной электропунктурной диагностики по методу Р.Фолля является весьма актуальной.

Данные методы, как и некоторые другие используют контактную информацию, получаемую из отдельных точек человеческого организма для его интегральной характеристики. В этом заключается и определенное ограничение данных методов. Потому что человеческий организм является не дискретным, а непрерывным, и каждый элемент организма вносит свою часть в формирование биоэнергетического поля или ауры.

Специалисты компании "Элсис" предложили принципиально другой подход для регистрации ауры, который оказался простым и эффективным, бесконтактным и интегральным, позволяющим видеть всего человека целиком и каждую точку в отдельности. Общеизвестна неразрывная связь излучаемой энергии с колебательными процессами и одним из основных уравнений современной физики является зависимость энергии кванта (фотона) ϵ от частоты излучения γ . $\epsilon = h\gamma$, где h – постоянная Планка.

В основу новых принципов визуализации ауры и виброизображения легли результаты, полученные при разработке технологии объемного пульса. Один из постулатов объемного пульса гласит: параметры пульсации (амплитуда, фаза и частота) расположенных рядом участков живой материи могут значительно отличаться между собой.

То что параметры пульсации человека связаны с его психофизиологическим состоянием, известно уже давно. Это явление, относительно успешно, используется во многих применениях, например, в той же электроakupунктурной диагностике, биорезонансной терапии и, в так называемых, детекторах лжи.

Предлагаемый подход заключается в том, что по аналогии с физикой первоначально регистрируется и визуализируется не само биоэнергетическое излучение, а интенсивность (частота) колебаний органической материи, которая непосредственно связана с биоэнергетикой, а затем, по полученной картине интенсивности колебаний (так называемого виброизображения) визуализируется и само биоэнергетическое излучение (аура). Преимущество визуализации ауры вокруг человека для оценки психофизиологического или духовного состояния человека, по сравнению с виброизображением самого человека, во многом определяется накопленным историческим опытом и привычностью данного термина и подхода как со стороны заинтересованных специалистов, так и для неспециалистов.

Первичным и аналитическим информативным является именно цифровое виброизображение, однако, для мгновенной визуальной оценки изменения психологического состояния аура, визуализированная вокруг человека, действительно очень удобна. Виброизображение по своим физическим свойствам является таким же первичным, как и другие известные изображения, например, обычное цветное изображение объектов, термоизображение или рентгеновское изображение. Каждое из этих изображений дает свою неповторимую информацию об объекте.

Функциональная связь виброизображения с физиологическим и психологическим состоянием человека очевидна, потому что само образование виброизображения определяется не столько оптическими свойствами объекта, сколько физическими периодическими процессами, происходящими в организме (пульсом, дыханием), и психологическим состоянием человека. Психологам давно известно, что изменение психологического состояния человека выражается в изменении физиологических реакций. Когда человек сильно боится и дрожит – это может быть заметно даже невооруженным глазом. Причем, первые наблюдения, проведенные с помощью системы Аура – VI, над людьми показали, что человек дрожит (вибрирует) всегда, даже когда он чувствует себя совершенно спокойным. Только мертвые тела и вещи, не

содержащие источники энергии, не совершают вибраций и остаются совершенно невидимыми при визуализации виброизображения.

Возможно, что продолжение исследований и классификация виброизображения человека позволит в будущем проводить медицинскую экспресс диагностику состояния человека и идентифицировать (распознавать) психологические состояния и даже мысли человека так же уверенно, как сегодня идентифицируется личность человека по его биометрическим признакам, например отпечатку пальца.

Методика, способ и устройство получения виброизображения защищена патентом РФ RU 2187904, заявкой на патент США N10/450,897 , международной заявкой PCT/RU01/00545 и награждена золотой медалью на международной выставке изобретений и инноваций Брюссель - Эврика 2002.



Пример ВиброИзображения



Пример Ауры с ВиброИзображением